

४
२२



B22

~~11/11/11~~

B



সারপঞ্চকং ।

চন্দক—এইচ—ই—বিদ্যালয়স্য প্রধানশিক্ষকেণ

শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্রবন্দ্যোপাধ্যায়েন

প্রণীতং ।

কলিকাতায়াম্

উদ্বোধনবস্ত্রে ত্রিগুণাভীতস্বামিনা মুদ্রিতং ।

মূল্য ১০ মাত্ৰ ।

PRINTED BY S. TRIGUNATITA
at the Udbodhan press, 14 Ram Chandra Maitra's
Lane, Calcutta.

2-22
Acc 26225
28/12/2003

প্রশংসাপত্র ।

শ্রীযুক্ত বাবু শরচ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়রচিত সারপঞ্চক পাঠ করিয়া পরম প্রীতি লাভ করিলাম—পদলালিতা ও ভাবগাভীর্য্যে কবিতাগুলি অতিশয় মনোহর হইয়াছে । বড় বড় পণ্ডিতদিগের প্রমুখ্যৎ আমি অনেক কবিতা শুনিয়াছি, কিন্তু এমন ভাবগর্ভক, পদলালিতা-বিশিষ্ট কবিতা কখন শ্রবণ করি নাই, ইদানিং একপ্রকার কবিতা প্রায় হুল্লভ—এ গ্রন্থরচয়িতা স্কুলের ইংরাজী শিক্ষক হইয়াও সৰ্ব্ব পণ্ডিতজনমনোহারী সংস্কৃতকবিতারচনায় যে এতদূর কৃতিত্ব দেখাইয়াছেন, তাহা অতীব বিস্ময়কর । কবিতাগুলি পাঠ করিলে প্রাচীন কবিতার মতন বোধ হয়, ইহা সংস্কৃত ভাষার একটি রত্নস্বরূপ হইবে, সাহস করিয়া বলিতে পারি ; গ্রন্থরচয়িতামহাশয় দীর্ঘজীবী হউন, ঈশ্বরের নিকট প্রার্থনা ।

শ্রীনামোদর দেবশর্মন:

(বিদ্যাবাগীশস্য)

I have glanced over your "Nitishatastakam." You have happily caught the ring of the old masters, both in respect of your sentiments and expressions. You have remarkable powers of adaptation and your imagination is full of resources. Your style is simple, chaste and elegant. I wish you every success.

(Sd.) Nilkantha Mazumdar
Principal, Ravenshaw College.

13-1-99.

CUTTUCK.

I hope that Babu Sarat chandra Banerjee's Sanskrit writings will be as widely known and appreciated as they deserve to be. His Krishna Prem Tarangini is one of these rare productions which can challenge comparison with the inimitable classic models of India. The excellence of that work is well maintained in his Panchasar, which seems destined to take rank with the master-pieces of Bhartrihari and Chanakya. The terse, graceful and idiomatic sanskrit of Panchasar will commend it to any lover of sanskrit literature.

(Sd.) Radha Nath Rai,

9-1-99.

JAJPUR.



সূচী ।

| বিষয় । | পৃষ্ঠা । |
|-----------------|----------|
| ১। প্রশংসাপত্র | ১০ |
| ২। নীতিশতাষ্টকং | ১ |
| ৩। মায়াকুণ্ডং | ৩৭ |
| ৪। কৃষ্ণাষ্টকং | ৪৩ |
| ৫। বিষ্ণুশতকং | ৪৬ |
| ৬। প্রার্থনা | ৪৭ |



সারপঞ্চকং



নীতিশতাষ্টকং ।

দুর্জনগণ ইহ দুর্জনভক্তঃ

সজ্জনসত্ত্বঃ সজ্জনসক্তঃ ।

কন্তুর্যোগো দিবসবিহারী

ব্যাঘ্রঃ ক্রুরঃ ক্ষণদাচারী ॥ ১ ॥

দুর্জন সত্তত যুটে দুর্জনের পাশ ।

সাধুর সত্তত প্রিয় সাধু সহবাস ॥

কন্তুরিকা মৃগ দেখে দিবসে বিহরে ।

নিশার আঁধারে ভ্রমে শার্দূলনিকরে ॥

আর্জবমনিশং মনুতে তুচ্ছং

দুর্জনচিত্তং কুকুরপুচ্ছং ।

কিন্তু স্যাচ্ছেষিপত্নপথানং

ভুবি কিং সরলং তদ্বতসমানং ॥ ২ ॥

দুর্জনের চিত্ত আর কুকুরের পুচ্ছ ।

এ দৌহে সারল্য স্থানে সদা গণে তুচ্ছ ॥

কিন্তু বিপদের কাল উপস্থিত যবে ।

সরল তাদের সম আর কেবা ভবে ॥

রূপৈর্মেরাঃ সূক্ষ্মা নীত্যাং
 বাক্যমিদং নহি সম্যক্ সত্যং ।
 জলনিধিতোয়ং ক্ষটিকসমানং
 মানবলোকে কস্য স্থপানং ॥ ৩ ॥

রূপ যেথা গুণ সেথা সকলেই কয় ।
 কিন্তু এই কথা ভবে সদা সত্য নয় ॥
 যেহেতু কাচের মত অতি নিরমল ।
 স্থপেয় কাহারো নহে জলধির জল ॥

অশ্রুতাতং জুটবিতানং
 বিদ্বি ন বুদ্ধেঃ সমুচিতমানং ।
 অশ্রলজটিলৌ যদি মতিভাজৌ
 ন কথং বিজ্ঞাবজ্জয়গরাজৌ ॥ ৪ ॥

দীর্ঘ অশ্রু লোম আর জটার সত্তার ।
 নিশ্চিত লক্ষণ লোকে নহে বিজ্ঞতার ।
 অশ্রুজটাধারী যদি বিজ্ঞ হয় তবে ।
 ছাগল কেশরী কেন অজ্ঞ হল তবে ॥

সুজনসুবৃত্তং ন হরতি কষ্টং
 দিনমণিরত্র মিদর্শনমিষ্টং ।
 মেঘে সত্যপি সবিত্তুতাপঃ

কিমতি নরাণাং ভবতি ছুরাপঃ ॥ ৫ ॥

কষ্টে পড়িলেও তবু না ছাড়ে সুজন ।
 আপন সুগুণ ইথে প্রমাণ তপন ॥
 মেঘাবৃত হইলেও সেখ দিনমণি ।
 বিতরেন নিজ তাপ তাপিতে ধরণী ॥

হর্ষ্যহো বা কুট্যাং ক্লিষ্টঃ

সততং সজ্জন উন্নতচেষ্ঠেঃ ।

দর্ভহো বা ক্রমসংস্কৃতঃ

কিং হোচ্ছিথয়া বহিস্কৃত্যভ্যঃ ॥ ৬ ॥

হর্ষ্যহে হউক কিম্বা ক্লিষ্টেই বাস ।

সাধুর সদাই তবে উন্নত প্রয়াস ॥

দর্ভেই হউক কিম্বা ক্রমেই নিলয় ।

উর্দ্ধশিখাহীন কড় হতাশন নয় ॥

পীড়াপ্রদমপি ক্ষদ্যপদার্থঃ

তাজ্জতি ন লোক ইদং হি বথার্থঃ ।

কুণ্ডলভারং বদ্যব্রতনং

সহতে নারী শ্রোত্রে সমদং ॥ ৭ ॥

পীড়াপ্রদ হইলেও প্রিয় যে পদার্থ ।

না ত্যজে তাহার লোক একথা বথার্থ ॥

দেখহ বস্ত্রধাকর কুণ্ডলের ভার ।

আনন্দে রমণী বহে শ্রবণে তাহার ॥

জীবোহপ্যবনাবতিতমুখীর্ষ্যঃ

প্রবলসহায়ঃ স্যাৎ কৃতকার্ষ্যঃ ।

অম্লোহপ্যনলোহনিলসংযুক্তঃ

কিমিহ বিদম্ভুং শালমশক্ৰুঃ ॥ ৮ ॥

প্রবল জনের বলে দুর্বল যে জন ।

অনায়াসে সাধে তবে নিজ প্রয়োজন ॥

দেখহ বনের মাঝে অনিলের বলে ।

সামান্য অনল দহে বিশাল সরলে ॥

সৰ্বং স্মমহন্তুবি বদন্তং
 তল্লবুসট্জ্যয়েব হি স্ফটং ।
 বিন্দুবিনিশ্চিতমুদধেষ্টায়ং
 রজসাং রাশিগিরিরাজোহয়ং ॥ ৯ ॥

বিশাল সামগ্রী ভবে দেখে সকল ।
 অণুদল যোগে তারা হয়েছে কেবল ।
 বিন্দুচয় বিনিশ্চিত জলধির জল ।
 ধূলির সমষ্টি মাত্র মহাহিমাচল ॥

পণ্ডিতজনকৃতশাস্ত্রবিচারং
 মন্ততে মুঢ়ঃ সৰ্ব্বমসারং ।
 রাজমুকুটমণিহাটকহারে
 কণ্ডমঃ প্রীতিরহ সংসারে ॥ ১০ ॥

পণ্ডিতে পণ্ডিতে হয় শাস্ত্রের বিচার ।
 মুঢ়ের নিকটে তাহা সকলি অসার ॥
 কুকুর আদর কভু করে কি সংসারে ।
 রাজার মুকুট মণি কাঞ্চনের হারে ॥

ধনভাজ্যেবহি জীবপ্রীতিঃ
 সৰ্ব্বত্রৈষা সততং রীতিঃ
 সমুকুলচূতঃ কোকিলসদৃশঃ
 সাজসরোবরএব সভৃঙ্গঃ ॥ ১১ ॥

ধনীর প্রতিই সদা সকলের প্রীতি ।
 এ সংসারে সৰ্ব্বত্রই সদা এই রীতি ॥
 মুকুলিত চূতে দেখ পিকের আদর ।
 সনলিন সরোবরে আদরে ভ্রমর ॥

নিতাং জীবে স্বং ভব শিষ্টঃ
শিষ্টাচারঃ কাপি ন নষ্টঃ ।
বংশলকমপি সদয়ঃ স্পৃষ্টং
বদনবিলগ্নং বদতি স্মৃষ্টং ॥ ১২ ॥

জীবে শিষ্ট হও তুমি সকল সময় ।
শিষ্টতা কোথাও তবে বিফল না হয় ॥
ধরিয়া কোমল ভাবে লইলে অধরে ।
কর্কশ বংশও তোমাং তুষিবে স্মরে ॥

বাসোহসংশয়মিহ সর্বেষাং
ভবতি সমানঃ প্রকৃতেস্তেষাং
নিবসতি পিক ইহ পল্লবপূর্ণে
চূতে গৃধ্রঃস্থানো জীর্ণে ॥ ১৩ ॥

স্বভাবের সম সদা সকলের গেহ ।
হয়ে থাকে এ জগতে ইথে কি সন্দেহ ॥
পল্লবিত চূতে দেখ পিকের নিবাস ।
ছরা জীর্ণ তরু পেলে গৃধ্রের উল্লাস ॥

বিদ্যাহীনোহপ্যতিশয়পূজ্যঃ
পুত্রৈর্জনিতা নহু সংত্যজ্যঃ
স্যাচ্ছেতীর্থং মার্জ্জনশূন্যং
তদপি ভবতি তদ্বৈকর্য্যনাং ॥ ১৪ ॥

বিদ্যাহীন হইলেও জনক যে জন ।
পুত্রের অত্যাচার তিনি পূজ্য অনুরূপ ॥
মার্জন বিহীন যদি হয় তীর্থ-স্থান ।
তথাপি ভক্তের তাহে উচিত সন্মান ॥

সুখমিহ যত্নং হৃৎখৈর্ব্যাপ্তং
 ন বিনা হৃৎখং সুখমব্রাপ্তং ।
 তদ্যদি কমলে বাহ্যে স্যাতে
 ন গগন কণ্টকপীড়াং চিন্তে ॥ ১৫ ॥

নাহি হেন সুখ ভবে নাহি যাহে হৃৎখ ।
 হৃৎখ না সহিলে আগে কে লভিবে সুখ ॥
 কমল লভিতে তাই যদিও বাসনা ।
 কণ্টক পীড়ন মনে না কর গগনা ॥

উত্তমসঙ্গাদধমঃ পূজ্যঃ
 সন্নপি সততং ভুবি সংত্যজ্যঃ ।
 গঙ্গাদরতো গঙ্গাতক্তঃ
 কিম্ শিরসি তৎকর্দমপূক্তঃ ॥ ১৬ ॥

সাধুসংবাসগুণে অধম যে জন ।
 তাজ্য হইয়াও ভবে পূজ্য অমুকুণ ॥
 গঙ্গার গৌরবে দেখ গঙ্গাতক্তগণ ।
 কর্দম তাঁহার শিরে করয়ে ধারণ ॥

সাধোঃ সঙ্গাদপি নহি হৃষ্ট
 প্রকৃতির্জন ইহ জাতঃ শিষ্টঃ ।
 কিম্ ভুজঙ্গশ্চন্দনবাসী
 জীবানামিহ জীবননাসী ॥ ১৭ ॥

সাধু জন সঙ্গে যদি রহে অমুকুণ ।
 তবুও না হয় শিষ্ট হুই যেই জন ॥
 নহে কি চন্দন-বাসী অহি বিষধর ।
 সততঃ ধরণী ধারি প্রাণি প্রাণচর ॥

যুদ্ধোৎপাতঃ প্রবলজনানাং

খলক্ষেমঃ স্যাৎ ক্ষুদ্রাণাং ।

শুল্কধ্বংসী ভুবনখ্যাতঃ

শালোদঘর্ষাদগ্নিজাতঃ ॥ ১৮ ॥

প্রবলে প্রবলে যবে বাধে মহারণ ।

অমঙ্গল লভে তার বহু হীন জন ॥

শালে শালে ঘরঘণে জন্মে যে অনল ।

পুড়ে যায় দেখে তার কত গুল্ম দল ॥ ১৮

মুঢ়ে নিহিতা যদি সৎকবিতা

ব্যর্থী খলু সা তস্মিন্ ভবিता ॥

স্যাচ্ছেহুক্ষা মান্নিকবাহী

কিমসৌ স্যাভুৎ সুরসপ্রাহী ॥ ১৯ ॥

পড়ে যদি স্নকবিতা মুঢ় জন হাতে ।

বুঝে কি সে কভু আছে কি রস তাহাতে ॥

পৃষ্ঠেতে মধুর তার করে যে বহন ।

জানে কি সে বৃষ মধু মধুর কেমন ।

সন্নপি বিহিতোন্নতসহবাসঃ

সততং নীচঃ স্যাম্রীচাশঃ ।

কিন্ন গগনচরগৃধ্রসমষ্টিঃ

প্রেতালয়-শব-যোজিত-দৃষ্টিঃ ॥ ২০ ॥

উচ্চসহবাসে যদি রহে অহুক্ষণ ।

ভবুও না ছাড়ে নীচ নীচতা আপন ॥

দেখনা গগনচর শকুন সকল ।

অশানের শবে লক্ষ্য রাখিলে কেবল ॥

সাঁড় বরমিহ সৰ্ব্বমসারং
 তেন হি শূন্যং ভবতি সসারং ।
 কাংস্যাজ্জাতো ঘোরারাবঃ
 স্বর্ণসোচ্চৈর্নাদিতাবঃ ॥ ২১ ॥

বহু আড়ম্বরযুত যে জন অসার ।
 নাহি আড়ম্বর তার আছে যার সার ॥
 কাংস্য হ'তে ঘোর রব নিঃসরে যেমন ।
 স্বর্ণ হ'তে বল কতু হয় কি তেমন ॥

সদগ্রহপঠনাসিতাং
 মনো ভবতি পুঙ্কলং ।
 শরীরং পুষ্টিত্যাং য়াতি
 যথাস্থভোজ্যভোজনাং ॥ ২২ ॥

মন পুষ্ট হয় নিত্য সূগ্রহ পঠনে ।
 শরীর যেমন পুষ্ট স্বেভোজ্যভোজনে ॥

সক্ষারং জলধেন্তোরং
 সকলকঃ কৃপাকরঃ ।
 সরোজঞ্চ শৈবালং
 কো মহান্ দোষবজ্জিতঃ ॥ ২৩ ॥

নির্মল জলধিজল দেখ ক্ষারময় ।
 শশাঙ্কের সঙ্গে দেখ কলক নিচয় ॥
 শৈবালের সঙ্গে দেখ শতদল রয় ।
 কোন্ মহা বস্ত ভবে দোষযুক্ত নয় ?

রুধিতে হৃদয়ে বাক্যং
সরসং পরুষায়তে ।
জিহ্বায়াং পিত্তহুষ্টিয়াং
সিতাপি কটুকায়তে ॥ ২৪ ॥

রুধিত যে চিত তাহে মধুর বচন ।
বোধ হয় ঠিক যেন বিষের মতন ॥
পিত্তের প্রভাবে জিহ্বা হইলে দূষিত ।
সুমধুর শরীরে লাগে তাহে তিত ॥

কোমলং ভাষণং মন্যে
জিহ্বায়াহি প্রয়োজনং
যতোহস্যামহিসংস্কারো
বিহিতো ন বিরিকিণা ॥ ২৫ ॥

সকলে প্রয়োগ করা মধুর বচন ।
বোধ হয় রসনার নিত্য প্রয়োজন ॥
সেই হেতু বিধি তার (হয় অনুমান) ।
অস্থি সংস্কারণ বিনা করিলা নিষ্কাশন ॥

জনানামনুরাগঃ স্যাৎ
বর্ণোৎকর্ষে ন কেবলং ॥
স্বর্ণভং কর্ণিকারং য-
দ্বিগন্ধং পরিভূয়তে ॥ ২৬ ॥

কেবল রূপেই লোক লোকের আদর
না পায় কখন এই অবনী ভিতর ॥
দেখ কর্ণিকার পুষ্প সুবর্ণবরণ ।
গন্ধ বিনা বল তার কে করে যতন ॥

শূরোহি কেশরী বাল্যাং
 বাল্যাচ্ছূরৌ বুক্‌ষিপৌ ।
 কুলবৃত্তংহি জঙ্ঘনাং
 জায়তে সহ জঙ্ঘনা ॥ ২৭ ॥

বাল্য কাল হইতেই বলিষ্ঠ কেশরী ।
 বাল্য কাল হইতেই বলী ব্যায়্য করী ॥
 নিজ নিজ-কুলক্রমাগত যে লক্ষণ ।
 জঙ্ঘকাল হ'তে তাহা পায় জীবগণ ॥

হতঃ পাঠোহনিবিষ্টস্য
 দুষ্টস্য দুর্গতং হতং ।
 হতঞ্চ বর্ষণং সিদ্ধা-
 বুধরে কর্ষণং হতং ॥ ২৮ ॥

নাহি ফল অম্যমনস্কের অধ্যয়নে ।
 দুর্গতিরো নাহি ফল হয় দুষ্ট জনে ॥
 বিফল জলধিজলে জল বরষণ ।
 উষর ভূমিতে কৃষি বিফল যেমন ॥

অবিখ্যাসে বিষং সন্ধ্যা
 স্বপ্নে চ শয়নং বিষং ।
 বিষং কাব্যং কঠোরস্য
 শক্তস্য বশ্যতা বিষং ॥ ২৯ ॥

তপ জপে গণে বিব অবিখ্যাসী জন ।
 অনিদ্রায় বিব বোধ হয় যে শয়ন ॥
 কঠোর জনের কাছে কাব্য বিবময় ।
 সমর্থের অধীনতা বিব বোধ হয় ॥

নিশায়ামমৃতং নিদ্রা

তৃষায়ামমৃতং জলং ।

কুধায়ামমৃতং চান্নং

সাধুস্বোপার্জিতং যদি ॥ ৩০ ॥

অমৃতের সম নিদ্রা ভুঞ্জিলে নিশায় ।

অমৃতের মত জল পিয়িলে তৃষায় ॥

অন্নও কুধার কালে যেমন অমৃত ।

হয়ে থাকে সহপারে যদি স্বোপার্জিত ॥

শোচ্যো মৃত্যুর্ন সত্যার্থং

বিদ্যার্থংহি ব্যয়ো যথা ।

প্রবাসো বহুনেহশোচ্যঃ

শোচ্যো ন সফলঃ শ্রমঃ ॥ ৩১ ॥

মতোর লাগিয়া মৃত্যু কভু শোচ্য নয় ।

শোচ্য নহে বিদ্যা লাগি হয় যেই ব্যয় ॥

প্রবাসে নাহিক শোক ধনের আশায় ।

সফল হইলে শ্রম কিবা শোক ভায় ॥

পুষ্পে পুষ্পে ন সৌগন্ধং

মাধুর্য্যং ন ফলে ফলে ।

সজ্জনা বিরলা লোকে

নলিনং ন জলে জলে ॥ ৩২ ॥

নলিন যেমন নাহি রহে প্রতি জলে ।

মাধুর্য্য যেমন নাহি রহে প্রতি ফলে ॥

প্রতিপুষ্পে যেমন না রহে পরিমল ॥

তেমতি সাধুর বাগ নহে প্রতি স্থল ॥

হুৰ্বলঃ সেব্যতে যোহত্র

প্রবলৈঃ সততং স হি ।

তটিনীধৌতমূলস্য

পাদপস্য দশাং ব্রজেৎ ॥ ৩৩ ॥

হুৰ্বল যেজন যদি করে নিয়োজন ।

প্রবল সেবকে নিজ সেবার কারণ ॥

তবে সে পাদপসম দশা ঘটে তার ।

তরঙ্গিনী প্রবাহিনী মূলদেশে বার ॥

কালে দত্তং হি যদানং

তদেব সফলং ভবেৎ ।

শস্যপ্রয়োজনা বৃষ্টিঃ

শস্যনাশে হি নিষ্ফলা ॥ ৩৪ ॥

দত্ত হয় যেই দান অভাব সময় ।

তাহাই সদাই তবে সফল যে হয় ॥

শস্য লাগি হয় যে বৃষ্টির প্রয়োজন ।

শস্য নষ্ট হ'লে তাহা শুধু অকারণ ॥

রাজ্যমরাজকং নিন্দ্যং

সৈন্যং নিন্দ্যমনার্যকং ।

অপ্রস্থনং বনং নিন্দ্যং

মনোনিন্দ্যমনীশ্বরং ॥ ৩৫ ॥

নিন্দনীয় সেই দেশ রাজা নাহি যায় ।

অনার্যক হ'লে সৈন্য নিন্দা করি যায় ॥

নিন্দনীয় হয় অতি অপ্রস্থন বন ।

সেই মত নিন্দনীয় অনীশ্বর মন ॥

মুঢ়োহপি ভবতি প্রাজ্ঞ
স্তাড়নৈঃপাঠিতো যদি
শৈলোহপি শোভতে শস্যৈঃ
প্রগাঢ়ং কর্ষিতো যদি ॥ ৩৬ ॥

করাইলে অধ্যয়ন করিয়া তাড়ন ।
জ্ঞানবান্ হ'তে পারে মুঢ় যেই জন ॥
গাঢ় রূপে করা যায় যদি করষণ ।
কঠিন শৈলও শোভে শস্যেতে যেমন

রজকো হৃদিনং নিন্দে
দারুণং নিন্দেচ্চ দর্দুরঃ
স্বামিনং স্বৈরিণী নিন্দেৎ
সর্বং নিন্দেত্ত নিন্দকঃ ॥ ৩৭ ॥

রজক করয়ে নিন্দা ঘন বরষণে ।
দর্দুর করয়ে নিন্দা তপন কিরণে ॥
স্বাধীনা রমণী নিন্দে পতি আপনার ।
স্বভাবনিন্দক নিন্দে নিখিল সংসার ॥

ভাগ্যং কুপুরুষোনিন্দে-
দোহং নিন্দেৎ কুগেহিনী
কুনটশ্চতুরং নিন্দে
দগুরুং নিন্দেৎ কুশিষ্যকঃ ॥ ৩৮ ॥

কুগেহিনী করে নিন্দা ভবনে আপন ।
ভাগ্যকেই করে নিন্দা কাপুরুষ জন ॥
কুনট করয়ে নিন্দা নর্ত্তন প্রাক্ষণে ।
গুরুকেই করে নিন্দা কুশিষ্য যেকন ?

স্থান ভ্রষ্টো বলী নষ্টঃ
 স্বস্থানে দুৰ্বলোবলী
 প্রতীপগমনা মীনা
 বিকলা বজ্জলে গজাঃ ॥ ৩৯ ॥

স্বস্থানে রহিলে হয় দুৰ্বল (৩) প্রবল ।
 স্থানচ্যুত হ'লে হয় প্রবল (৩) দুৰ্বল ॥
 পড়িলে যে জলশ্রোতে গজ হয় ক্ষীণ ।
 বিপরীত দিকে তার যায় দেখ মীন ॥

কাঞ্চনং রজতং বিত্তং
 বিত্তং ভূমি গজাদিকং
 কিস্তে তৎ সৰ্ব্ব বিত্তেষু
 বিদ্যাবিত্তং বিশিষ্যতে ॥ ৪০ ॥

কাঞ্চন রজত ভবে প্রচলিত ধন ।
 ধন মধ্যে গণ্য আরো ভূমাদি বারগ ॥
 সৰ্ব্ব ধন হ'তে কিন্তু আদর বিদ্যার ।
 বিদ্যাধন মহাধন তুল্য নাহি তার ॥

বিদ্যা রূপং কুরুপাণাং
 নির্ধনানাঞ্চ সা ধনং
 অনাথানাঞ্চ সা নাথঃ
 কিং ধনং বিদ্যায়া সমং ॥ ৪১ ॥

কুরুপের রূপ বিদ্যা নির্ধনের ধন ।
 অনাথের নাথ বিদ্যা কি ধন তেমন ?

অনুপা ধরণী শূন্য

নৌকাঃ শূন্যা অনুবিকাঃ

অবক্ষা শরণী শূন্য

সভাঃ শূন্যা অপণ্ডিতাঃ ॥ ৪২ ॥

শূন্য প্রায় সে ভূভাগ রাজা নাহি যায় ।

নাবিক বিহীন তরী গণি শূন্য প্রায় ॥

শরণীয়ে শূন্য গণি তরু নাহি বাহে ।

অপণ্ডিত হ'লে সভা শূন্য গণি তাহে ॥

স্বভাবেনৈব সাধুঃ স্যাৎ

সদগুণাম তংপরঃ

তনোতি সৌরভং পুষ্পং

স্বভাবেনৈব কানমে ॥ ৪২ ॥

স্বভাবে স্নকাজ সাধু সততই করে ।

স্বভাবে কুহুম বনে সৌরভ বিতরে ॥

স্বভাবেনৈব দুঃ স্যাৎ

কুর কৰ্ম্মা সনা ভুবি

বিনৈব কারণং যন্মা

দশেজীবান্ ভুজঙ্গমঃ ॥ ৪৪ ॥

স্বভাবেই ভবে দুঃ কুর কৰ্ম্মা হয় ।

অকারণ দংশে জীবে ভুজঙ্গনিটম্ব ॥

অল্লানামপি জন্তুনাং
সঙ্গতিমঙ্গলাত্মক।
ক্ষুদ্রাণাং মক্ষিকাণাং
শ্মেলনান্মধুলভ্যতে ॥ ৪৫ ॥

ছক্সেলেরো মেল করে মঙ্গল বসতি ।
মধু আহরয়ে দেখ মক্ষিকাসংহতি ॥

শিষ্যাণাং বিনয়ো রূপং
গুরো রূপং প্রসন্নতা
রাজভক্তিঃ প্রজা রূপং
রাজরূপং সুশাসনং ॥ ৪৬ ॥

নম্রতায় শোভে শিষ্য প্রসাদে শিক্ষক ।
রাজপ্রেমে প্রজা ন্যায্যশাসনে শাসক ॥

অতিথি বৎসলা ধীরা
সুশীলা প্রিয়বাদিনী
পতিসেবা রতা নারী
কুল লক্ষ্মীঃ প্রকীর্তিতা ॥ ৪৭ ॥

অতিথিবৎসলা আর মধুর ভাষিনী ।
নিরস্তর পতিসেবরতা যে কামিনী ॥
সুচরিত্রযুতা আর ধীরা যেই হয় ।
কুললক্ষ্মী বলি তাঁরে সর্বজনে কয় ॥

দুঃশীলা চঞ্চলা ঘোরা
মুখরা কলহপ্রিয়া
পতিপুত্রাহিতা বা তু
সানারী কুলপাংগুলি ॥ ৪৮ ॥

দুঃশীলা চঞ্চলা আর কলহকারিনী ।
নিরন্তর পতি পুত্র অহিত প্রার্থিনী ॥
মুখরা ও ঘোররূপা যে রমণী হয় ।
কুল কলঙ্কিনী বলি সবে তারে কয় ॥

সরিমিত্তে ধনং রক্ষণং
প্রাণান্ রক্ষেন্নৈরপি
মানঞ্চ সততং রক্ষণং
প্রাণৈরপি ধনৈরপি ॥ ৪৯ ॥

সুকাষের লাগি সদা রক্ষা কর ধন ।
সে ধনেও কর ব্যয় প্রাণের কারণ ॥
নাহি কিন্তু কিছু ভবে মানের সমান ।
ধন প্রাণ দিয়া তাই রক্ষা কর মান ॥

ন কেবলং মহাবংশঃ
প্রসূতিহিমহাশ্রনাং
জায়তে যম্মণিঃ সর্পা
মুক্তা চ শুক্লিসমুতরা ॥ ৫০ ॥

সুবংশেই হবে শুধু সাধুর উদয় ।
একথা সতত ভবে সম্ভবত নয় ॥
মণির জনম দেখ সর্প হ'তে হয় ।
শুক্লি হ'তে জন্মে পুনঃ মুক্তা নিচয় ॥

নির্ব্বিবাদং ক্ষমং বস্তুং

কন্দরৈকে মুনিষয়ং

রাজ্যদ্বয়ে সদা বুদ্ধং

ভবেত্তু ভূপয়োদ্বয়োঃ ॥ ৫১ ॥

সক্ষম করিতে বাস হই মুনিবর ।

নির্ব্বিবাদে সদা এক গুহার ভিতর ॥

কিন্তু হই রাজ্যে দেখ হই নরবর ।

কতই সংগ্রাম দৌহে করে পরস্পর ॥

জায়তেহতিভয়াল্লোকে

প্রায়শঃ সাহসোমহান্

নাবিকো দীপ্তপোতোষ

দালিঙ্গতি মহার্ণবঃ ॥ ৫২ ॥

অতি ভয়ে দেখা যায় যখন তখন ।

অতি সাহসিক কাজ করে জীবগণ ॥

সিদ্ধুনাঝে পোতে যবে লাগে হতাশন ।

নির্ভীক নাবিক করে সিদ্ধু আলিঙ্গন ॥

মোহাদবিস্যতেহত্ৰ

মূঢ়েনাত্মগতৈশ্বরঃ

স্বগতো বাস হেতুর্ষ

অপ্নেনান্যত্র মূগ্যতে ॥ ৫৩ ॥

আপন অন্তরগত ঈশে মূঢ়জন ।

মোহবশে দেশে দেশে করে অবেষণ ॥

নাভীর স্বেদাস যথা মৃগ না জানিয়া ।

মোহবশে আসে পাশে বেড়ায় খাঁজিয়া ॥

কাননে কাননাগ্নিঃ স্যা
 ঘাড়বাগ্নিচ্চ সাগরে
 অতিক্রান্তৌ তু তাবয়ী
 জীবস্য জঠরাগ্নিনা ॥ ৫৪ ॥

বিষম বনাগ্নি জলে বনের ভিতর ।
 ঘোর বাড়বাগ্নি জলে সাগর উপর ॥
 তীব্রতায় এ দৌহায় করে কিন্তু জয় ।
 জীবের জঠর অগ্নি সদা জ্বালাময় ॥

প্রাণ প্রয়োজনং ভোজ্যং
 ভোজ্যচিন্তা ভয়ঙ্করী
 হৃদয়ং কুরুতে কার্য্যং
 মানব স্তং প্রণোদিতঃ ॥ ৫৫ ॥

জীবনধারণ লাগি ভোজ্য প্রয়োজন ।
 ভোজ্য লাগি চিন্তা ভবে বড়ই ভীষণ ॥
 সেই চিন্তা প্রণোদিত হ'য়ে জনগণ ।
 কতই হৃদয় কার্য্য করিছে সাধন ॥

আরোহেভূধরং কোবা
 কোবা সিদ্ধদরং বিশেৎ
 পন্নগং ধারয়েৎ কোবা
 ব্রজেৎ কোবা রণাঙ্গনং ॥ ৫৬ ॥

আরোহণ করে কেহ পর্ব্বত শিখর ।
 কেহ বা প্রবেশে গিয়া সাগর ভিতর ॥
 কেহবা ধরিয়া করে পন্নগ খেলায় ।
 কেহবা করিতে রণ রণস্থলে যায় ॥

রূপবীরো রূপে জেতা
 সভায়াং পণ্ডিতো জয়ী
 ইন্দ্রিয়েষু জয়ী বস্তু
 সোহসৌ বিশ্বজয়ী ভবেৎ ॥ ৫৭ ॥

বীরবর করে জয় দেখ কত রূপ ।
 সভা জয় করে কত সুপণ্ডিতজন ॥
 কিন্তু যেইজন জিনে ইন্দ্রিয়ে আপন ।
 বিশ্বজয়ী বলি তারে করি যে গণন ॥

সত্যাপিরিপু সঞ্চারে
 ধৈর্য্যাংধন্তে সত্যং মনঃ
 যাদসাং খেলনাদয়ঙ্ক
 দক্ষুক্ষ্মদধেজলং ॥ ৫৮ ॥

স্বব্যাপারে রত যদি রহে রিপুগণ ।
 তবুও বিচল তাহে নহে ধীরজন ॥
 সাগর সলিল কভু না হুই চঞ্চল ।
 খেলায় যখন তাহে জলজন্তুদল ॥

স্থলে নষ্টো ভবেগ্নীনো
 জলেনষ্টো মহাগজঃ
 গোষ্ঠেচ নৃপতি নষ্টো
 গোপোনষ্টো নৃপাসনে ॥ ৫৯ ॥

হতবুদ্ধি হয় মীন পড়ে যদি স্থলে ।
 হতবুদ্ধি হয় গজ পড়ে যদি জলে ॥
 হতবুদ্ধি হয় গোপ বসি নৃপাসনে ।
 নৃপতিও হতবুদ্ধি গোষ্ঠে গোচারণে ॥

পশুনাং ভোজনে চিন্তা
শিশুনাং ক্রীড়নে যথা
আরোগ্যে রোগিনাম্ চিন্তা
যোগিনাম্ জগদীশ্বরে ॥ ৬০ ॥

আরোগ্যে রোগীর চিন্তা পশুর ভোজনে
যোগীর ঈশ্বরে চিন্তা শিশুর ক্রীড়নে

স্ত্রী-হীনঃ পুরুষঃ শোচ্যোহ
নলিনীকোমলো যথা
বিধবা রমণী শোচ্যে
বিনলা নলিনী যথা ॥ ৬১ ॥

শোচনীয় হয় লোক হইলে স্ত্রী-হীন,
শোচনীয় যথা নাল বিহনে নলিন ।
নারী ও পুরুষ বিনা শোচ্য অতিশয়,
শোচ্য যথা নালহীন নীল কুবলয় ।

মেরুস্যাংমেদিনীরূপং
মেরুরূপং ভবেত্তরুঃ
পত্রাণি চ তরোরূপ
মীষর সৰ্ব্বরূপকঃ ॥ ৬২ ॥

মেদিনীর রূপ সম যতেক ভূধর,
ভূধরের রূপ পুন পাদপ নিকর ।
পাদপগণের পত্র রূপের সমান,
ঈশ্বরের রূপে কিন্তু হবে রূপবান্ ।

৪ - ২২
২৩২২৮
২৮/২৮/২০২৬

জলস্য জলজং ভূষা
 বনভূষা বনস্পতিঃ
 সভায়াঃ পণ্ডিতো ভূষা
 কুলভূষা সুনন্দনঃ ॥ ৬৩ ॥

মনোহর সরসিজ জলের ভূষণ ।
 বনের ভূষণ দীর্ঘ বনস্পতিগণ ॥
 স্পুত্রে তেমতি গণি কুলের ভূষণ ।
 সভার ভূষণ সদা স্পুপণ্ডিতজন ॥

সংপুত্রঃ সদৃশী ভার্য্যা
 স্ত্রাতা বৃধবান্ধবঃ
 বশঃ সৌভাগ্য মারোগ্যং
 নান্নয়াঃ স্কৃত্যেঃ ফলং ॥ ৬৪ ॥

শুণবান্ পুত্র আর জ্ঞানী মিত্রবর ।
 মনোমত ভার্য্যা আর সাধু সহোদর ॥
 সুনাম সৌভাগ্য আর নীরোগ শরীর ।
 নিশ্চয় এসব ফল বই স্কৃতির ॥

ভৃত্যোহপত্যং ধনং ধাত্মং
 ভার্য্যা চ পরিচারিকা
 পিতরৌ দৈবতে যশ্চ
 গেহে তস্য সদা স্তুতং ॥ ৬৫ ॥

পুত্র যার ভৃত্যসম ধাত্ম যার ধন,
 গৃহিণী বশেতে যার দাসীর মতন ।
 ইষ্ট দেব দেবীসম পিতা মাতা যার,
 নিত্য স্তুতস্থান মরি ভবন তাহার ।

ভোজ্যভাবে বৃদ্ধাকাতি
দানশক্তি রবৈভবে
জড়ত্যাগ যশোলিপা
নাগ্নারা হৃদয়েতঃ ফলং ॥ ৬৬ ॥

ক্ষুধা আছে খাদ্য নাই করিতে ভোজন ।
দানশক্তি আছে কিন্তু নাহি কিছু ধন ॥
কর্ম্মে অনাশক্তি কিন্তু যশের বাসনা ।
বহু পাপ ফল বলি করি যে গণনা ॥

মানবো মানবোলোকে
বিদ্যালঙ্কৃতো যদি
কোলম্বকো ভবেদ্বীণা
তন্ত্রিভিঃ সংগতো যদি ॥ ৬৭ ॥

বিদ্যাযুক্ত হ'লে নরে নর বলা যায় ।
কোলম্বকে বলি বীণা তন্ত্রী দিলে তার ॥

সিংহঃশূরো বৃকঃশূরো
ন ভেদো বৃক সিংহরোঃ
করি কুন্ত বিদারিতু
সিংহঃ সিংহো বৃকোবৃকঃ ! ॥ ৬৮ ॥

কেশরী যেমন শূর ব্যাঘ্র ও তেমন ।
বাহুতঃ প্রভেদ কিছু না করি দর্শন ॥
তাহাদের পরিচয় মিলে কিন্তু তবে ।
করি কুন্ত বিদারণ প্রয়োজন যবে ॥

সাধু বর্ততে চিন্তা
বর্ততে তঙ্করেষপি
একাত্ত ভূবি পীয়ূষ
মপরা হুঃসহং বিষং ॥ ৬৯ ॥

সাধুর হৃদয়ে সদা চিন্তা করে বাস ।
চিন্তা করে বাস পুন তঙ্করের পাশ ॥
সাধুর অচিন্তা কিন্তু পীয়ূষ ভুবনে ।
তঙ্করের চিন্তা রত বিষ বরষণে ॥

নাস্তি দান সম ধর্মো
নাস্তি ধর্ম সমঃ সূহৃৎ
নাস্তি ক্রোধ সমঃ শত্রু
নাস্তি মাতৃ সমোক্তরুঃ ॥ ৭০ ॥

দান সম ধর্ম নাহি, বন্ধু ধর্ম সম ।
ক্রোধ সম শত্রু নাহি গুরু মাতৃসম ॥

লঙ্কায়াং সুলভং স্বর্ণং
রত্নানি চ হিমাচলে
ভাগ্যন্ত সুলভং পুংসাং
যত্র তত্রৈব ভূতলে ॥ ৭১ ॥

স্বর্ণ সুলভ অতি লঙ্কার ভিতরে ।
সুলভ রতনচয় হিমগিরিবরে ॥
পুরুষের ভাগ্য কিন্তু যথায় তথায় ।
সদাই সুলভ এই নিখিল ধরায় ॥

পরেণত্বং হি লোকানা
 মাশ্বেশ্বরতয়া মিতং
 সম্পূর্ণাশ্বেশ্বরত্বাদয়
 দীপ্তরো জগদীশ্বরঃ ॥ ৭২ ॥

এতট্ হইবে লোক প্রভু আপনার,
 ততই হইবে লোকে প্রভুতা তাহার ।
 পূর্ণরূপে প্রভু যাই নিজের উপর,
 তাই সে ঈশ্বর আজি জগৎ ঈশ্বর ।

মধুরং রমণীগানং
 মধুরং পিককূজিতং
 তাভ্যাস্ত মধুরং সাধো
 রার্জপ্রবোধনং বচঃ ॥ ৭৩ ॥

রমণীর গান শুনি জুড়ায় শ্রবণ,
 জুড়ায় শ্রবণ শুনি কোকিল-কূজন,
 মিষ্টতায় এ দৌহায় করে কিন্তু জয়,
 কাতরে প্রবোধবাক্য সাধু যাহা কয় ।

মুকুটে মৌক্তিকং মঞ্জুঃ
 প্রস্ননে হিমবিন্দবঃ
 পরাভিজাশ্রবিন্দুস্ত
 ভেভ্যোমঞ্জুঃ সদক্ষণি ॥ ৭৪ ॥

নৃপতি মুকুটে মুক্তা অতি মনোহর,
 মনোহর হিমবিন্দু প্রস্নন উপর,
 চারুতায় এ দৌহায় করে কিন্তু জয়,
 পরহুঃখে সাধুচক্ষে অশ্রবিন্দু বয় ।

বত্তং বিফলং পুষ্পং
 রত্নং রত্নাকরস্য চ
 অবুদ্ধেবিফলা বিদ্যা
 ভীতস্য বিফলং বলং ॥ ৭৫ ॥

কাননে কুশুম ফুটে কেবল বিফলে,
 বৃথায় বিরাজে রত্ন রত্নাকরতলে,
 অবুদ্ধিজনেয় বিদ্যা বিফল কেবল,
 ভীরুর রহিলে বল তাহে কিবা ফল ।

নির্বৈরো নিরহঙ্কারঃ
 সৰ্বভূতহিতে রতঃ
 ধৰ্ম্মাত্মা পণ্ডিতো বোহসৌ
 সাধুরেব প্রকীর্তিতঃ ॥ ৭৬ ॥

বৈরভাব নাহি ঘাঁর নাহি অহঙ্কার,
 সৰ্বজীবহিতব্রতে রত চিত্ত যার,
 ধার্ম্মিক যে জন আর পরম পণ্ডিত,
 সেজন সজ্জন বলি ভুবনে বিদিত ।

পতিরেব গতিঃ স্ত্রীণাং
 লতানাং পাদপোগতিঃ
 সরোজানাং গতির্হৃদ্যঃ
 সরিতাং সাগরো গতিঃ ॥ ৭৭ ॥

সরোজের গতি হৃদয় পাদপ লতার,
 সিন্ধু সরিতের গতি পতি প্রমদার

বিদ্যা বিশ্বেশ্বরে ভক্তিঃ
সৌহার্দং শত্রুমিত্রয়োঃ
সত্যং পিত্রোঃ সপৰ্যাচ
নিত্যাঞ্চেতানি সজ্জনে ॥ ৭৮ ॥

বিদ্যা আর অহুরাগ বিশ্বের ঈশ্বরে,
অতি ভালবাসা শত্রু স্বজন উপরে,
জনক জননী সেবা সত্যসন্তোষণ.
এসব গুণেতে নিতা ভূষিত সজ্জন ।

বাসোন সৰ্ব্বদা শ্রেয়া
নাশ্রয়ে মহতামপি
নহি বৃক্ষতলে বৃক্ষঃ
সম্পূর্ণ বর্দ্ধিতে কচিৎ ॥ ৭৯ ॥

হ'লেও মহৎ জন আশ্রয়ে তাহার,
সতত উচিত নহে নিবাস তোমার ।
এক তরুতলে যদি অশ্রু তরু রক্ষ,
দেখ পূর্ণরূপে তাহা বর্দ্ধিত না হয় ।

বিপদ্যাকুলিতে দেশে
ব্যাকুলোন ভবেদ্বুধঃ
বাতেন চঞ্চলঃসিদ্ধু
নাচলন্তজলস্থিতঃ ॥ ৮০ ॥

যে বিপদে বিচলিত সমগ্র প্রদেশ,
জ্ঞানীর নাহিক তায় বিচলতালেশ,
প্রভঞ্জনবলে যবে সিদ্ধু টলমল,
বিরাজে ভূধর তায় অচল অটল ।

ন তথা দুঃখদং নৃণাং
 কিঞ্চিদস্তি মহীতলে
 বিগতং যৎ স্মৃৎ তস্মাৎ
 দুঃখে সংস্মরণং যথা ॥ ৮১ ॥

কষ্টকর ভবে আর কি আছে তেমন,
 দুঃখকালে গতস্মৃৎ স্মরণ যেমন ।

বালানাং বালকো বন্ধু
 যুনাঞ্চ যুবক স্তথা
 বৃদ্ধানাং বাক্তবো বৃদ্ধঃ
 সাধবঃ সৰ্ব্ববাক্তবাঃ ॥ ৮২ ॥

বালকের বন্ধু সদা বালক যে জন,
 যুবকের সহ হয় যুবার মিলন,
 বৃদ্ধের সহিত সদা মিলে বৃদ্ধ জন,
 সৰ্ব্বজন সহ কিন্তু সাধুর মিলন ।

স্বামিনা শোভতে নারী
 শশিনা শৰ্করী যথা
 জ্ঞানেন শোভতে বিদ্যা
 নৃপেণ বহুধা যথা ॥ ৮৩ ॥

শশী সহবাসে যথা শোভে নিশিথিনী,
 তেমনি পতির সহ শোভে সৌমস্তিনী,
 জ্ঞানের সহিত বিদ্যা শোভয়ে তেমন,
 ধরাপতি সহ ধরা শোভয়ে যেমন ।

পাঠিতো বহুব্ধেন
জড়ো ন পণ্ডিতায়তে
তাড়িতো বহুব্ধেন
খরো ন তুরগায়তে ॥ ৮৪ ॥

করাইলে সবতনে সদা অধ্যয়ন,
জ্ঞানগান নাহি হয় মূঢ় যেই জন,
প্রতিদিন কষাঘাতে করিলে তাড়ন,
না শিখে গর্দভ তব অশ্বের গমন ।

সেবিতো বহুব্ধেন
ভ্রষ্টো ন সজ্জনায়তে
লালিতো বহুব্ধেন
কাকো ন কোকিলাঃ ॥ ৮৫ ॥

বহু সেবা করিলেও করিয়া বতন,
তব নাহি হয় শিষ্ট চুষ্ট যেই জন,
যেমন বতন করি করিলে লালন,
তবুও না শিখে কাক কোকিলকূজন ।

বদ্যত্রাপশ্যক্যং বস্যা
ব্রিধাত্রা বিহিতং হি তৎ
দীর্ঘলোমা ভবেৎ পশ্য
শীতদেশেষু লোমশঃ ॥ ৮৬ ॥

যেখানে যখন যাহা যার প্রয়োজন,
বিধির বিধান তায় দেখহ কেমন,
শীতল দেশেতে যেই মেঘের আলয়,
দেখহ তাহার লোম কত দীর্ঘ হয় ।

ক্ষীরঞ্চ স্তনয়োর্মাতুঃ
 পশু যত্নেন সঞ্চিতং
 পোষিতুং তনয়ং বাল্যে
 প্রাগেব তস্য জন্মনঃ ॥ ৮৭ ॥

না জন্মিতে শিশু দেখ স্তনেতে মাতার,
 পোষণের তরে তার দুধের সঞ্চার ।

ন কদা তস্করঃ সাধু
 ন কদা পণ্ডিতো ধনী
 ন কদা নির্ধনো ধন্য
 ন কদা ভূপতিঃ সুখী ॥ ৮৮ ॥

কখন কি হয় সাধু তস্কর যে জন,
 হয় কি পণ্ডিত জন ধনী কদাচন,
 হয় কি দরিদ্র কভু প্রশংসা ভাজন,
 সম্ভব ভূপতি ভাগ্যে সুখ কি কখন ।

কুপিতাসৌ চিস্তিতং ন
 যেন পুত্রস্য মঙ্গলং
 পুত্রোহপি স্যাৎ কুপুত্রোহসৌ
 যোন পিত্রোর্বশেষিতঃ ॥ ৮৯ ॥

স্বপুত্রের শুভ চিন্তা না করে যে জন,
 কুপিতা বলিয়া তারে করি যে গণন,
 সে পুত্রেও কুপুত্র বলিয়া মনে হয়,
 জনকজননীবশে যে পুত্র না রয় ।

ভূপালনক্ষমা ভূপা

গোপা গোপালনক্ষমাঃ

সমমেব প্রশস্যান্তে

কৃষকাশ্চ কৃষীক্ষমাঃ ॥ ৯০ ॥

ভূপালন ধর্ম্মে অতি পটু যে ভূপাল,
গোপালনধর্ম্মে অতি পটু যে গোপাল,
কৃষীকর্ম্মে পটু অতি কৃষক যে জন,
সমরূপে সবে তারা প্রশংসাজন ।

ব্যাকুলো ন ভবেন্মূঢ়

স্তম্ভজিজ্ঞাসয়া কচিৎ

বক্ষ্যাৎ ন বাধতে নুনং

স্তুতোৎপাদনবেদনা ॥ ৯১ ॥

ঈশতত্ত্ব বুঝিবার ইচ্ছায় কখন,
ব্যাকুল না হয় ভবে মুঢ়জনগণ ।
বিধির বিধানে বক্ষ্যা হয় যে ললনা,
সে কি জানে কেমন সে প্রসববেদনা ।

প্রভূতবলসম্পন্নঃ

শূরাঃ স্তন্দরদর্শনাঃ

ন শোভন্তে পরাধীনা

আলানেষু যথা গজাঃ ॥ ৯২ ॥

রহিলেও কায়ে বহু বলের সঞ্চার,
হ'লেও সাহসী আর স্তন্দর আকার,
শোভা নাহি পায় লোক পরাধীনতার,
আলানে শৃঙ্খলে বাঁধা গজরাজপ্রায় ।

কুমন্ত্রৈরপি ছষ্টানাং
 বিমুক্তান ভবেৎ সুধীঃ
 গজৈরালোড়্যমানোহপি
 নাবিলঃ স্যান্মহাহুদঃ ॥ ২৩ ॥

কুমন্ত্রণা দেয় যদি সদা ছুষ্টগণ,
 বিমুক্ত না হয় সুধী জন মন,
 গজে যদি করে মহাহুদ আন্দোলন
 না হয় তাহার জল আবিল কখন ।

বুদ্ধ্যাচ বিদ্যয়া হীনো
 হীনশ্চাপি ধনেন যঃ
 মানবেব্ ন গণ্যোহসৌ
 জীবন্নপি ন জীবতি ॥ ২৪ ॥

বুদ্ধি বিদ্যা নাহি যার নাহি যার ধন,
 অগণ্য সে তবে তার জীবন(ই)গরণ ।

বিদ্যা নোদরবৃত্তিঃ স্যাৎ
 সা তু যা দর্শিতেশ্বর্য
 নোচ্যতে হি সরিৎ খাতং
 যা সিন্ধুপ্রাপিকাতু সা ॥ ২৫ ॥

ঈশজ্ঞান হয় যার বিদ্যা বলি তার ।
 আর আর বিদ্যা শুধু জীবন উপায় ॥
 নদী বলি তার যাহা সাগরে মিলায় ।
 অন্য জলাশয় খাত খাত এ আখ্যায় ॥

হীনোহ্যবমতোহতার্থং
 প্রতিকারপরোভবেৎ
 রজোহি স্যাৎ শিরোম্পর্শি
 পদাবাতপ্রদায়িনঃ ॥ ৯৬ ॥

হীন জন(ও) ক'রে থাকে প্রতিশোধ দান,
 করে যদি কেহ তার অপমান ।
 পদাবাতে কর তুমি ধুলিরে তাড়',
 ধূলিও করিবে তব শিরে আক্রমণ ।

চিন্তিতানাং কুতঃ স্বাস্থ্যং
 সালস্যানাং কুতঃ সুখং
 নাস্তিকানাং কুতঃ শান্তিঃ
 কুতঃ ক্ষান্তিচ্চ কোপিনাং ॥ ৯৭ ॥

চিন্তিতের স্বাস্থ্য কোথা নাস্তিকের শান্তি ।
 অলসের সুখ কোথা ক্রোধিতের ক্ষান্তি ॥

মুকতাতি প্রশংসায়ঃ
 কুংসায়ঃ বাবদুকতা
 পরস্যোয়ং হি দৃষ্টানাং
 রীতিঃ প্রকৃতিসম্ভবা ॥ ৯৮ ॥

স্বভাবতঃ মুক খল পরপ্রশংসায়,
 স্বভাবতঃ বাগ্মী পুনঃ পনের নিন্দায় ॥

উগ্রোহপি স্যাং প্রশান্তোহগ্নিন্
 লোকে লোকোহি বার্কিকে
 প্রকানালোকনীয়ো য
 দিনান্তে স্যাদ্বিবাকরঃ ॥১০৫॥

উগ্রলোক(ও) শান্ত হয় বৃদ্ধ অবস্থায় ।
 মহজদর্শন রবি দেখহ সক্ষায় ॥

ধনক্ষয়ে ধনী শীর্ণো
 বীরশ্চ বিক্রমক্ষয়ে
 ক্ষপাক্ষয়ে শশী শীর্ণো
 জলানি জলদক্ষয়ে ॥ ১০৬ ॥

ধনক্ষয় হ'লে পরে ধনী শীর্ণ হয় ।
 বীর শীর্ণ হয় হ'লে বিক্রমের ক্ষয় ॥
 নিশাক্ষয় হ'লে শীর্ণ হয় শশধর ।
 জলাশয় শীর্ণ যবে শীর্ণ জলধর ॥

গুণানাং ব্যত্যয়োন স্যা
 দ্রু ব্যাণাং নামব্যাতয়ে
 বিষং চেদ্বদ পীযুষং
 ন বিষং সুরসায়তে ॥ ১০৭ ॥

কর যদি তুমি কারো নামের ব্যত্যয়,
 গুণের ব্যত্যয় তার তাহাতে কি হয় ?
 গরলে পীযুষ বলি যদি কেহ কর,
 গরল গরল(ঈ) থাকে সুরস না হয় ।

উত্তমা শোভতে বিদ্যা
চরিত্রে নীতিমার্জিতে
শরৎসম্মার্জিতাকাশে
সম্পূর্ণেন্দুকলা যথা ॥ ১০৮ ॥

সুনীতিমার্জিত যদি সুচরিত্র হয়,
তাহাতে উত্তম বিদ্যা বড়ই শোভয়,
পূর্ণশশধররেখা যথা শোভা পায়,
শরৎসম্মার্জিত নীল আকাশের গায় ।

সমাপ্তঃ ।

মায়াকুণ্ড ।

রে রে মানব জিতধনভৃগুঃ
সততং চিন্তে চিন্তয় কৃষ্ণং
কৃষ্ণোন্নয়নং করুণাসিদ্ধুঃ
কৃষ্ণাদন্যঃ কন্তে বদ্ধুঃ ॥ ১ ॥

পরিহরি ধনচিন্তা গুন ওহে নর,
শ্রীকৃষ্ণের চিন্তা চিন্তে কর নিরন্তর,
কৃষ্ণই ধরণীমন্ডলে কৃপা পারাবার,
কৃষ্ণ ভিন্ন অন্য বন্ধু কে আছে তোমার ।

কৃষ্ণো ভ্রাতা জনিতা মাতা
বুদ্ধিঃসিদ্ধিঃ সম্পৎপাতা
চিন্তা চিন্ত্যঃ কাম্যঃ কামঃ
সর্বস্যাসৌ প্রাণারামঃ ॥ ২ ॥

সোদর কৃষ্ণই কৃষ্ণ জননী জনক,
বুদ্ধি সিদ্ধি ধন কৃষ্ণ কৃষ্ণই পালক,
চিন্তা, চিন্তনীয় কৃষ্ণ, কৃষ্ণ কাম্য, কাম,
বিশ্বস্থিতিমাঝে কৃষ্ণ সর্বপ্রাণারাম ॥

কামঃ কিস্তে পরধনরত্নং
জেতুং স্বজয়ে যোজয় যত্নং
আত্মজয়াদল্লভ্যমমূল্যং
কৃষ্ণধনং তৎ কেন ন তুল্যং ॥ ৩ ॥

পরধনরত্নজয়ে কেন কর মন ?
স্বজয়ে সতত ভাই করহ যতন ।
আত্মজয় হ'লে লাভ হবে কৃষ্ণধন,
অতুল এ ভবমাঝে অমূল্যরতন ।

বাঞ্ছসি চেত্বং পাপাত্মকং
তৎ কুরু কৃষ্ণে ধ্যানং জ্ঞানং
জীবানাং স হি মোক্ষবিধাতা
তস্মাদন্যাঃ কস্তে ভ্রাতা ॥ ৪ ॥

নাশিতে কলুষরাশি আছে যদি মন,
ধ্যান জ্ঞান কৃষ্ণপদে কর সমর্পণ,
কৃষ্ণই জীবের ভবে গতি মুক্তিদাতা,
কৃষ্ণ ভিন্ন কে তোমার আছে অন্য ভ্রাতা ।

তন্মাম স্নংখং খলু সংসারে
নৌচরণং ভবপারাবারে
তস্মাভিজ্ঞ তং সৰ্ব্বমনিতাং
বিত্তং হিতাশ্রয় তং নিতাং ॥ ৫ ॥

স্মৃষ্টি কৃষ্ণের নাম স্নংখ এ সংসারে,
চরণ তাঁহার তরী ভব পারাবারে ।
অনিতা বিভব সব তেয়াগিয়া তাই,
নিত্যধন কৃষ্ণে তুমি সার কর ভাই ।

দৈন্যং পুণ্যং শৌর্য্যং বীৰ্য্যং
জ্ঞানং দানং মহিমা ধৈর্য্যং
মূরহরবর্জ্জং যদি তৎ কার্য্যং
সৰ্ব্বমকারণমিদমবধার্য্যং ॥ ৬ ॥

পবিত্রতা সরলতা দীনতা বীরতা,
জ্ঞান দান জপ যজ্ঞ শূরতা বীরতা,
অকারণ কৃষ্ণার্চন বিনা এ সকল,
কৃষ্ণপ্রেম নাহি থাকে তাহে কিবা কল ।

যাবদ্ধূরে তিষ্ঠতি মরণং
চিস্তয় তাবদ্ব্যধবচরণং
জীর্ণে দেহে যতচ্ছরণং
দীপ্তে ভবনে বাপীখননং ॥ ৭ ॥

যখন দূরেতে তব আছয়ে মরণ,
তখনি করহ চিন্তা হরির চরণ,
জরাজীর্ণ হ'য়ে করা তাঁহার সাধন,
সে কেবল দীঘি কাটা অগিলে ভবন ॥

সারপঞ্চকং ।

শশধরভাস্করদিকৃপতিবর্গাঃ

সপ্তরসাতলধরনীস্বর্গাঃ

বন্ধ্যায়া তং অরমতিমায়ং

চিস্তয় চেতস্যজমনপায়ং ॥ ৮ ॥

দিনকর শশী স্বর্গ ধরনীমণ্ডল,

দশদিকৃপতি আর সপ্তরসাতল,

এসব বাঁহার মায়া অনাদি অমর,

মায়াতীত সেই কৃষ্ণে অর নিরস্তর ।

গেছে গহনে দেশ বিদেশে

ভূষণে বসনে স্বীয় বিশেষে

সর্বত্রাশ্বিন্ তন্ত স্থানং

ক্রিয়তামিখং চিত্তে জ্ঞানং ॥ ৯ ॥

স্বদেশে বিদেশে কিম্বা ভবনে গহনে,

স্বীয় অবয়বে কিম্বা ভূষণে বসনে,

সর্বত্র সমানভাবে তাঁর অবস্থান,

চিত্তে থাকে যেন সদা এই তত্ত্বজ্ঞান ।

বিত্তাজবনে সন্নবিরাগঃ

ক্রীড়তি যন্তে মানসনাগঃ

সংমহুতে স্বং নুনমতন্ত্রং

বিক্রিতদহুশমচ্যুতমন্ত্রং ॥ ১০ ॥

বিভব নলিন বনে অতি সুখ মনে,

যে ভব মানসকরি নিরত ভ্রমণে,

আপনা গণিছে যেই সদাই স্বতন্ত্র,

তাহার অকুশ শুধু মুরহরমন্ত্র ।

কাস্তাকাকনধরনীভোগঃ
 স্যাদিহলোকে ক্ষুটতর রোগঃ
 কাজ্জসি মোক্ষং তন্মাচ্ছেৎ
 ভেষজমাহর মুরহরতৎ ॥ ১১ ॥

কামিনী কাকন আর ধরনী সন্তোগ,
 ঘেরেছে সংসারে নরে এ বিষম রোগ,
 এ রোগ হইতে যদি চাহ পরিজ্ঞান,
 মুরহর তষৌষধ করহ সন্ধান ।

শ্রবণবিলোচনবৃত্ত্যভিভঙ্গং
 জাতং জরয়া কাতরমঙ্গং
 শত্রুশরাসনসমমতিবক্রং
 তদপি ন পশ্যসি মায়াচক্রং ॥ ১২ ॥

নেত্র হ'ল দৃষ্টিহীন শ্রবণ বধির,
 জরায় কাতর তব হইল শরীর,
 শত্রুধনু সম ভাই হইয়াছ বক্র,
 তবু না বুঝিতে পার মায়ার কুচক্র ।

জুটকপটলবিমণ্ডিতং মুণ্ডং
 করধৃতভীষণশাসনদণ্ডং
 দৃষ্ট্বা নিকটং বিকটং কালং
 পুশ্যসি কিমিতি ত্বং ভ্রমজালং ॥ ১৩ ॥

জটাজুটবিমণ্ডিত বিকটআকার,
 ভীষণ শাসনদণ্ড করেছে বাহার,
 ক্রোধেই নিকটে তব আসিতেছে বশ,
 তবু না ছাড়িছ কেন মায়া মোহ ভ্রম ।

ভ্যক্তা তুর্গ মমতাং গেহে
 ধনজনযৌবনজীবনদেহে
 চিস্তয় কৃষ্ণং চিন্তেন স্বং
 তস্মিন্নর্পর্য্য সর্বমমত্বং ॥ ১৪ ॥

তরুণতা ধন জন জীবন দেহের,
 ছাড়িয়া মমতা আর আপন গেহের,
 তরায় করহে কৃষ্ণে হৃদয়ে স্মরণ,
 কৃষ্ণেই মমতা সব করহ অর্পণ ।

পূজয় বাজনযজনে কৃষ্ণং
 সংস্মর জাগরশয়নে কৃষ্ণং
 ভাবয় হৃদয়ে সততং কৃষ্ণং
 পশ্য হৃথিলে বিততং কৃষ্ণং ॥ ১৫ ॥

কৃষ্ণের (ই) করহ পূজা যজন বাজনে,
 কৃষ্ণের (ই) করহ ধ্যান নিদ্রা জাগরণে,
 কৃষ্ণকেই ভাব সদা হৃদয়ে তোমার,
 কৃষ্ণময় হের ভাই সকল সংসার ।

কলকলসকুলতরলতরঙ্গা
 নিখিলভুবনজনভবভয়ভঙ্গা
 গঙ্গা বংপদকমলাজ্জাতা
 নাস্তি ততঃ খলু মঙ্গলদাতা ॥ ১৬ ॥

কলকলসমাকুলতরঙ্গমালিনী,
 পরম মঙ্গলময়ী ত্রিলোকতারিণী,
 উপজিল হেন গঙ্গা শ্রীপদে বাঁহার,
 তাঁর সম শুভদাতা কে আছে তোমার ।

কোটিসুধাকরনিন্দকবদনং
কুন্দকদম্বকসুন্দররদনং
ভাবয় নিত্যং তমভবদমনং
নবভবদম্বজসন্নিভকমনং ॥ ১৭ ॥

কুন্দ কুসুমের সম যাহার রদন,
কোটি সুধাকর জিনি যাহার বদন,
অর ভাই নব ঘন সমান সুন্দর,
অমঙ্গলহর সেই কৃষ্ণে নিরন্তর ।
সমাপ্তঃ

কৃষ্ণাষ্টকং ।

কৃষ্ণ করুণাময় মুরনরকারে
নটবর নাবিক ভবজলপারে
হৃদি মে তিষ্ঠতি বহু মূঢ়ত্বং
তেন ন জানে তব গুণতত্ত্বং ॥ ১ ॥

হে কৃষ্ণ করুণাময় মুরনরকারি,
নটবর ভবনীরে পারের কাণ্ডারী,
ঘোর মূঢ়তায় পূর্ণ হৃদয় আমার,
আমি কি জানিব প্রভু স্বরূপ তোমার ।

নিখিলজনানাম্ ভ্রমসি ত্রাতা
ভ্রমসি সুরেশ্বর বিশ্ববিধাতা
যামি শরণমিহ তব চরণান্তে
সজলজলদনিভনীলিমকান্তে ॥ ২ ॥

চরাচর সকলের তুমি পরিত্রাতা,
তুমি দেব সুরেশ্বর বিশ্বের বিধাতা,
সজল জলদ সম হে নীলবরণ,
তোমার চরণপ্রান্তে মাগিছে শরণ ।

পাহি পরাংপর মামতিহীনং
পাপবিষয়রতমতিশয়দীনঃ
তত্তোরকৃতি কোমামন্ত
স্বমসি ভবেশ্বর সর্বশরণ্যঃ ॥ ৩ ॥

রাখ মোরে পরাংপর আমি অতি হীন,
সতত নিরত পাপে অতিশয় দীন,
তোমা ভিন্ন অন্য কেবা রাখিবে আমার,
তুমি ভবেশ্বর ভবে সবার সহায় ।

ভীমভবার্ণনমজ্জনকষ্টং
কুরু কৃপয়া মম কেশব নষ্টং
লকা স্যাচ্ছেত্তব পদভেলা
ভবজলতরণং মম্যতিথেলা ॥ ৪ ॥

ভীম ভবসিদ্ধজলে ডুবে মরি হরি,
নাশ সে ষাভনা মোর তুমি কৃপা করি,
শ্রীপদপঙ্কজভেলা যদি আমি পাই,
অনায়াসে ভবসিদ্ধপারে চ'লে যাই ।

অমরনিকরমরবাহিতমমলং
ফুলকমলমিব তব পদযুগলং
বিতর দলুজদর সর্বশরণ্যঃ
ভূধরধর কুরু মামতিধন্যঃ ॥ ৫ ॥

স্বরনরগণ যাহা সদা বাজা করে,
প্রফুল সরোজ সম শোভা যাহা ধরে,
দলুজারি গিরিধারী সবার শরণ্য,
বিমল সে পদ দানে কর মোরে ধন্য ।

গাঢ়কলুষকুলকর্দমগূঢ়ং
 ষাদব মাধব মামবমূঢ়ং
 হর মে মুরহর পাতকজালং
 দ্রব্ধামিন্যস্ত্রাতুং নালং ॥ ৬ ॥

বিষমকলুষপক্ষে পড়ে প্রাণ যায়,
 হে ষাদব হে মাধব রাখহে আমার,
 ওহে মুরহর হর পাতক আমার,
 তুমি না তারিলে মোরে কে তারিবে আর ।

জলধিসুতাধর চূর্ণয় তুর্ণং
 কামকৃতং মম পাতকপূর্ণং
 স্বয়ি তু দয়াময় ভাবয় ভক্তিং
 কেশিমথন মম কামবিরক্তিং ॥ ৭ ॥

ওহে পদ্মালয়াপতি শীঘ্র কর চূর্ণ,
 সকাম করম মম পাপপরিপূর্ণ,
 নিকাম ভকতি যাহে তোমাতেই রয়,
 হে কেশিমথন তাই কর দয়াময় ।

কালভয়াস্বামনিশং বন্দে
 কুরু করুণামিহ মধ্যতিমন্দে
 দম্বা চরণে চরণে স্থানং
 রক্ষহে মাধব মামজ্ঞানং ॥ ৮ ॥

কালভয়ে সদা তোমা ডাকিহে ত্রীপতি,
 করুণাপ্রকাশ দেব কর মোর প্রতি,
 অস্ত্রিমে চরণপ্রাপ্তে স্থান দান করি,
 রাখ এ অজ্ঞানজনে এই ভিক্ষা হরি ॥

ଆଶବଶସ୍ବଦ ମାରମଚକ୍ରେ

ଭଗତି ବୁଧା ଈନ୍ଦ୍ରବିଦିତକ୍ରେ

କୃଷ୍ଣାୟକମତିଲିତମୁଦାରଂ

ପଠିତ ଜପତ ଭବସାଗରସାରଂ ॥ ୧ ॥

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚିନ୍ତନେ ସଦା ଜାଗରିତ ଚିତ ।

ଦିବ୍ଜ ଶରଦିନ୍ଦୁ ରଚେ ସରଳ ଲଳିତ ॥

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅଟକ ଏହି ଭବସିନ୍ଧୁସାର ।

ଅରଣ୍ୟ ପଠନ ଅଧି କର ବାରମ୍ବାର ॥

ସମାପ୍ତଂ ।

ବିଷୁବୀକଟଂ ।

| | | | |
|-------------------|--------------|-------------|-----------|
| ଜୟ ଅମ୍ବେଶମ୍ବର | ଶ୍ରୀହୀତମନ୍ଦର | ରମ୍ୟମନୋହର | ରମେଶ୍ବର |
| ଜୟ ନିକୁଞ୍ଜନାଗର | ଚରାଚରାକର | ଅମ୍ବେଶମାଗର | ଅତୀବର |
| ଜୟ ମୁକୁନ୍ଦ ମାଧବ | ସତୀଶ ସାନ୍ଦବ | ପରମେଶ କେଶବ | ପରାଂପର |
| ଜୟ ଧନାନ୍ତକାରକ | ହରସ୍ତନାୟକ | ଭୟାପହାରକ | ଭବେଶ୍ବର |
| ଜୟ ଗଦାଜୟାରଣ | ବିଧାତୃକାରଣ | ଅରାଗିବାରଣ | ଅମ୍ବେଶ୍ବର |
| ଜୟ ଦଶାକ୍ଷୀନାଥ | ଧ୍ୟାନେଶକେତନ | ଜିତାକ୍ଷପୁତନ | ଚତୁଃକର |
| ଜୟ ସରୋଜଲୋଚନ | ଗଜେଶମୋଚନ | ସହେଶମୋହନ | ସହେଶ୍ବର |
| ଜୟ ହରେ ହତଭୟ | ପରୋଦୟମନ୍ଦର | ଶିଖଣ୍ଡେଶ୍ବର | ଶୁଭକର |
| ଜୟ ଅରୋରାହାସନ | ହତନିଲାଶନ | କୃତାନ୍ତଶାସନ | ସଦୀଶ୍ବର |
| ଜୟ ଜନାର୍ତ୍ତିସଂହର | ନବାରୁଣାଧର | ଧରାଧରାଧର | ଧୁରନ୍ଧର |
| ଜୟ ଜଳକରାନ୍ତକ | ଜନାନ୍ତକାରକ | ଦିଗନ୍ତସାରକ | ନିରନ୍ତର |
| ଜୟ ମୁରାନ୍ତକାଚ୍ୟୁତ | ଅରାନ୍ତରନ୍ତକ | ପରନ୍ତପାତୁତ | ଧରନ୍ଧର |

| | | | |
|------------------|---------------|--------------|----------|
| দয় জগৎপ্রচালক | শরণ্যপালক | বহুগুণ্যবালক | বরেশ্বর |
| দয় বিতো নিরঞ্জন | বিপদ্বিতঞ্জন | মনোজরঞ্জন | রমেশ্বর |
| দয় বকাসুনাশন | সুধাসুখাশন | স্বধীকশাসন | শিবেশ্বর |
| দয় সনাতনাজিত | পিতৃর্জগদ্ধিত | লচীশপূজিত | সুখেশ্বর |
| জয় যশোবিবর্দ্ধন | খরাসুর্দর্দন | মহীজমর্দন | মহন্তর |
| জয় তমাল মেধুর | বিভাতিভাসুর | মহামহাসুর | মহোদর |
| জয় অযোনিসম্ভব | অনন্ত রায়ব | জলেশজঘব | জনেশ্বর |
| জয় গুরো গুণাকর | নরোত্তমামর | মর্যামরোত্তর | নিরুত্তর |
| জয় পয়োধিভূধর | রবীন্দ্রবাসর | চরাচরেশ্বর | নিরীশ্বর |

নবজলধরনীলং কালিরব্যালকালং
কলিতললিতযুধীমালতীলালমালং
নিখিলভূবনপালং রাসলীলারসালং
স্বরত মনসি নিত্যং ব্রহ্মাগোপালবালং ॥

সমাপ্তং ।

প্রার্থনা ।

যাচেহন্তেঃচরণশরণং শান্তসংকীপতাপং
সংসারেহস্মিন্ প্রচুরহরিভৈদূর্যমানাস্তরাশ্রয়ঃ
মোহাক্ষস্য স্বজনভরণোদ্ভাবনা ভ্রাস্তবুদ্ধেঃ
পাপাস্তং মে কুরু করুণয়া সর্বক্লীবৈকবদ্ধো ॥
বাল্যে লীলাকুতুকনিরতোনাশ্রয়স্থং কদাচিত্
ধ্যাতুং ন জ্ঞাং তরুণসময়ে কামুকোহহং শশাক
বুদ্ধস্যার্তিবাধিতবপুষ স্বপুতিমেচ্চৈতল
প্রাণান্তেহস্মিন্ কমিহশরণং দীনরকো ব্রজামি ॥

নাস্তীয়াত্তা তব গুণনিধে ন্নিগ্ধভাবস্য লোকে
 প্রেমাধারন্তমসি করুণাসাগর ত্রীনিবাস
 ক্ষন্তব্য মে কুরুতনিচরাস্তব্ধাস্যাস্তিতিক্ষে
 স্যাচ্ছেৎ পুত্রঃ কুপথপথিকো নৈব পিত্রাসহেয়ঃ ॥
 যাবন্মাতুর্জঠরশয়িতস্তদ্রৈঃ পোষিতাজ্জো
 দধৌ তাবদ্ধরনিপতিতো যোগ যুক্তো যতিষে,
 প্রত্যাবৃত্তং পুনরিতি ভবে হস্তকামস্ত হস্ত
 জাতস্যাসীন্নম বিচলিতাস্তন্নতির্ময়্যাতে ॥
 অপ্যস্বপ্নৈরবিদিতগুণং বর্ণিতুং ত্বামলং কঃ
 পারে স্থিত্ব বিপুলতমসাং বিশ্বমেতদ্বিভর্ষি
 সর্কং স্বত্তং প্রভবতি বিভো সর্কবীজং ত্বমস্মি
 স্বম্মাহাত্মো ভুবনমহিতে বেদকর্তাপি মুগ্ধঃ ॥
 স্বং মে মাতা ত্বমসি জনিতাস্বক্ষমে ভ্রাতৃবন্ধুঃ
 কায়ে মে স্বং পুনর্মর্নসে সংপ্রবোধঃ
 সন্নপয়িন্ বিরচিততমুস্তং কলাভির্ভবেহং
 নো জানে যত্তবগুণগণং কিংস্বিদম্মাদ্বিচিত্রং ॥
 আকাশংতে রুচিরচিকুরো দীপ্তবহ্নিচ্চ বস্ত্রং
 চন্দ্রাকৌতে নয়নযুগলং মাক্রতঃ শ্বাসবায়ুঃ
 লোকেষু স্বং পরমপুরুষস্তং পরেনোস্তিকোহপি
 ধাতুধাতা ত্বমসি ভগবন্ ভূতভর্তৃচ্চভর্তা ॥
 কল্পাস্তে তে বপুষি বিপুলে সর্কলোকাবিশস্তি
 অষ্টুস্তবঃ প্রভবতি পুনর্বিশ্বমেতদনন্তং
 নম্রা হানঃ পদসরসিজে সৃষ্টিভাবাস্তহেতো
 মাং ত্রায়স্বাকৃতিজনমিতি প্রার্থয়ে স্বাং পরেশ ॥

সমাপ্তা।

